**Педагогическая мастерская**

**«Использование нетрадиционных приёмов при автоматизации звуков»**

**Учитель – логопед Назарко Н.А.**

Апрель 2020 г.

**Сл.2**

Известно, что дошкольный возраст является решающим этапом в формировании фундамента физического и психического здоровья ребёнка. В этот период идёт интенсивное физиологическое развитие и становление функциональных систем организма. Среди дошкольников с проблемами в речевом развитии высок процент тех, у кого имеются проблемы с развитием общей и мелкой моторики, памяти, внимания, а зачастую, и мышления. Состояние здоровья детей дошкольного возраста имеет тенденцию к ухудшению. Это обусловлено неблагоприятными экологическими, социальными, наследственными факторами. Соответственно, возникает необходимость проведения комплексной оздоровительно-коррекционной работы с детьми с нарушениями речевого развития.

**Сл. 3**

В работе учителя-логопеда мы применяем не только специальные коррекционные методики, но и элементы здоровьесберегающих технологий. Позвольте вам представить элементы здоровьесберегающих технологий**:**

*Пальчиковая гимнастика*

*Самомассаж*

*Кинезиотерапия*

*Су-Джок терапия*

*Игротерапия*

*Двигательная гимнастика*

*Артикуляционная гимнастика*

*Дыхательная гимнастика*

*Зрительная гимнастика*

*Песочная терапия*

*Акватерапия*

**Сл. 4**

**( Кинезиотерапия** - наименование произошло от Kinezio (движение) + терапия - «лечение», или лечение через движение.

Кинезиотерапия является одной из форм лечебной физической культуры человека, когда, выполняя активные и пассивные движения, определённые упражнения лечебной гимнастики, достигается конкретный терапевтический результат.

**Сл. 5**

***(На слайде) Кинезиотерапия*** *— это активный метод лечения, при котором больной полноценно участвует в оздоровительном процессе. Таким образом, возрастает мотивация, у пациента появляется вера в собственные силы и в то, что установлен контроль над болезнью, — что ускоряет восстановление. )*

В своей практике я активно применяю кинезиотерапию. Кинезиотерапия, несмотря на то, что это метод, применяемый в медицине, активно используется и в педагогике, в том числе учителями – логопедами.

Сейчас я расскажу о некоторых нетрадиционных приёмах, которые использую при автоматизации звуков.

**Сл. 6**

**Цель используемых мной упражнений:** автоматизация звуков.

В ходе выполнения упражнений мы решаем следующие задачи.

***Задачи:***

*- укрепление и стимуляция мышц лица, кистей и пальцев рук,*

*- нормализация мышечного тонуса лица, кистей и пальцев рук,*

*- привитие навыков элементарного самомассажа лица, кистей и пальцев рук,*

*- совершенствование внимания, памяти (словесно-логической, моторной, тактильной), - развитие зрительно-моторной координации, речевой и творческой сфер,
- развитие межполушарного взаимодействия,*

*- развитие связной речи,*

*- воспитание здорового образа жизни.*

 Упражнения, созданные мной, представляют собой проговаривание детьми автоматизируемых звуков в слогах, словах, чистоговорках, стихах и одновременное выполнение пальчиковой гимнастики, кинезиологических упражнений, самомассажа.

 **Сл. 7, 8, 9, 10 (пособия)**

 Для выполнения упражнений я изготовила пособия, а также использую различные предметы. Это массажёры, имеющиеся в продаже, а также сделанные мной; коврики – дорожки; мячи различных размеров, су – джоки, бусины, горошины, пружинные колечки; карандаши, счётные палочки, прищепки и др.

**Сл. 11**

В своей коррекционной работе логопеда я использую логопедический массаж с целью нормализации мышечного тонуса.

***Масса́ж****(от фр. masser — растирать) — совокупность приёмов механического и*[*рефлекторного*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D1%84%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81_%28%D0%B1%D0%B8%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F%29)*воздействия на*[*ткани*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D1%8C_%28%D0%B1%D0%B8%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F%29)*и*[*органы*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%8B_%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%B0)*в виде растирания,*[*давления*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5)*,*[*вибрации*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%B1%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F)*, проводимых непосредственно на поверхности тела человека как руками, так и специальными аппаратами с целью достижения лечебного или иного эффекта.*

***Цель:*** *нормализация мышечного тонуса.*

 **Сл. 12**

Использование логопедического массажа натолкнуло меня на мысль о создании упражнений для детей на самомассаж лица, кистей и пальцев рук. Во всех упражнениях самомассаж сопровождается проговариванием детьми слогов, слов, предложений, стихов.

***Самомассаж****– это самостоятельное массирование отдельных мышечных групп или всего тела собственными руками, без помощи другого лица.*

**Сл. 13**

Цель и задачи упражнений на самомассаж вы видите на экране.

***Цель:*** *нормализация мышечного тонуса лица, кистей и пальцев рук.*

***Задачи:***

*- привитие навыков элементарного самомассажа лица, кистей и пальцев рук*

*- укрепление и стимуляция мышц лица, кистей и пальцев рук,*

*- автоматизация поставленных логопедом звуков,*

*- развитие связной речи,*

*- совершенствование внимания, памяти (словесно-логической, моторной, тактильной),*

 *- развитие зрительно-моторной координации, речевой и творческой сфер,*

*- развитие межполушарного взаимодействия.*

**Сл. 14**

Давайте проделаем вместе со мной самомассаж лица, где придуманные мной рифмованные строчки соответствуют массажным движениям рук.

**Самомассаж лица для детей в стихах**

Лобик нежно мы разгладим.

*Разглаживаем лоб кончиками пальцев от середины лба к вискам*

Вокруг глазок мы погладим.

*Кончиками пальцев нежно гладим вокруг глаз*

Наши щёчки нарумяним.

*Кончиками пальцев нежно гладим щёки круговыми движениями*

Наши губки напомадим.

*Кончиками пальцев нежно гладим губы от середины к уголкам*

Крылья носа разомнём.

*Кончиками указательных пальцев разминаем крылья носа*

Подбородок мы потрём.

*Кончиками пальцев нежно гладим подбородок*

Нашу шейку приласкаем

*Кончиками пальцев нежно гладим шею сверху вниз*

И ладошки опускаем.

*Круговыми движениями трем ладошки друг о друга, опускаем руки.*

(Автор стихов Н. А. Назарко.)

**Сл. 15**

Мной придумано упражнение с речевым сопровождением на самомассаж кистей и пальцев рук массажёрами «Массажёры в руки взяли». В этом упражнении мы решаем следующие **коррекционные задачи:** внимание на слайд

*- укрепление мышц и совершенствование функций кистей рук у детей,*

*- совершенствование внимания, памяти (словесно-логической, моторной, тактильной),*

*- развитие зрительно-моторной координации,*

*- развитие межполушарного взаимодействия,*

*- автоматизация поставленных логопедом звуков в стихах,*

 *- развитие связной речи.*

«Пожалуйста, желающие проделайте вместе со мной это упражнение. Берите массажёры в руки, начинаем…

**Сл. 16, 17**

**Упражнение на самомассаж кистей и пальцев рук массажёрами «Массажёры в руки взяли»**

Массажёры в руки взяли,

Массажистами мы стали,

*Кисти рук лежат на массажёрах ладонями вниз,*

*прокатываем кисти рук по массажёрам вперёд – назад одновременно обеими руками.*

Кисти, пальчики, ладошки

Помассируем немножко,

*Кисти рук лежат на массажёрах ладонями вниз,*

*прокатываем кисти рук по массажёрам вперёд – назад разноимённо, то - левой, то - правой рукой.*

Их поколем и помнём,

Мышцы в тонус приведём.

*Кисти рук лежат на массажёрах ладонями вверх,*

*прокатываем кисти рук по массажёрам вперёд – назад одновременно обеими руками.*

Будут пальчики «на пять»

И писать, и рисовать,

*Кисти рук лежат на массажёрах ладонями вверх,*

*прокатываем кисти рук по массажёрам вперёд – назад разноимённо, то - левой, то - правой рукой.*

И лепить, и мастерить,

Гвозди в доски колотить»

*Кисти рук лежат на массажёрах ребром,*

*прокатываем рёбра кистей рук по массажёрам вперёд – назад одновременно обеими руками.*

 Назарко Н. А.

 **Сл. 18**

Для развития фонематического восприятия, фонематического и ритмического слуха я использую упражнения: «По дорожке песенка», «Песенки», «Ритмы».

В этих упражнениях мы решаем следующие **коррекционные задачи:**

*- развитие фонематического восприятия, фонематического и ритмического слуха,*

*- укрепление мышц и совершенствование функций кистей рук у детей,*

*- развитие зрительно-моторной координации,*

*- развитие межполушарного взаимодействия,*

*- автоматизация поставленных логопедом звуков в слогах.*

Пожалуйста, посмотрите видео.

**Сл. 19**

**1.Видео «По дорожке песенка»**

**Сл. 20**

**2.Видео «Песенки»**

**Сл. 21**

3.Видео «Ритмы» с прищепками

 **Сл.** Во время автоматизации изолированного звука, а также при автоматизации звуков в слогах я использую пальчиковую гимнастику: упражнения «Пальчики , закройтесь», «Пальчики здороваются». Вашему вниманию предлагаю видео.

 **Сл. 22**

**4. Видео «Пальчики, закройтесь»**

 **Сл. 23**

**5.Видео «Пальчики здороваются 1»**

 **Сл. 24**

**6.Видео «Пальчики здороваются 2»**

 **Сл. 25**

При автоматизации звуков в словах я использую упражнение с массажным пружинным колечком «Посчитай», где я упражняю детей в согласовании существительных с числительными.

Пожалуйста, посмотрите видео.

**7.** Видео: упражнение «Посчитай».

**Сл. 26**

Для массажа пальцев рук пружинными колечками мной придуманы стихи о пользе занятий спортом из личного опыта.

**Задачи:**

- укрепление и стимуляция мышц пальцев рук,

- развитие мелкой моторики,

- привитие навыков элементарного самомассажа пальцев рук,

- развитие связной речи,

- воспитание здорового образа жизни.

**Упражнение «В понедельник я на лыжах…» с пружинными колечками для самомассажа пальцев рук можно использовать как физкультминутку.**

Пожалуйста, попробуйтевместе со мной выполнить самомассаж. Берите пружинное колечко в правую руку, левую руку ставьте на локоть, мы будем прокатывать пружинное колечко последовательно по каждому пальцу, начиная с мизинца левой руки. Для достижения максимального эффекта для удержания колечка и накатывания его на палец, пожалуйста, используйте все пальцы другой руки. Итак, начинаем со словами:

В понедельник я на лыжах,

А во вторник на коньках,

В среду плаваю в бассейне,

А в четверг на роликах.

В пятницу я отжимаюсь,

А в субботу подтянусь,

В воскресенье отдыхаю,

 Вовремя я спать ложусь.

 А на следующей неделе

 Повторится всё опять.

 Это нужно для того всё,

Чтобы мне здоровым стать.

(Автор Назарко Н. А.)

 Для автоматизации звуков в словах я придумала и использую упражнения с тесёмками и махровыми ковриками. Пожалуйста, внимание на экран.

 **Сл. 27**

 **Видео «Закрути тесёмку, найди и назови слово»**

 **Сл. 28**

 **Видео «Сверни коврик, придумай слово»**

Мной создано  **упражнение на самомассаж кистей и пальцев рук резиновыми массажёрами.** В нём соединены кинезиологические упражнения и самомассаж. Упражнение выполняется с проговариванием слогов и чистоговорок для автоматизации поставленных звуков.

Пожалуйста, посмотрите видео.

**Сл. 29 - 33**

**10.Видео «Слоговые песенки»**

**Сл. 34**

Также это упражнение можно выполнять, проговаривая чистоговорки.

Предлагаю проделать вместе со мной упражнение на самомассаж кистей и пальцев рук для автоматизации звука Р в чистоговорках.

Ра –ра – ра - ра –ра – ра в зоопарк идти пора

*кисти рук лежат на массажёрах ладонями вниз. Одновременно поворачивать кисти обеих рук вверх то ладонями, то тыльной стороной (при поворотах ребенок должен приподнимать кисти рук, а не прижимать ребро ладони к столу)*

Ро – ро – ро – ро – ро – ро зубра, зебру, носорога я увижу скоро

*кисти рук лежат на массажёрах, правой - ладонью вверх, левой - вниз. одновременно переворачивать ладони*

Ру – ру – ру – ру – ру – ру буду рад я тигру

*кисти обеих рук одновременно сжимать в кулак, а затем разжимать соединенные вместе пальцы; при каждом движении кулаки или ладони кладутся на массажёры*

Ры – ры – ры – ры – ры – ры плавают вокруг бобры

*положить кисти обеих рук на массажёры — ладонь правой руки сжать в кулак, а левой — раскрыть, затем одновременно менять эти положения, т. е. разжимать левую руку и сжимать в кулак правую*

Рэ – рэ – рэ – рэ – рэ – рэ черепахи на траве

*Кисти обеих рук, сжатые в кулаки, лежат на массажёрах. Разжимаем кулаки,*

*поворачиваем ладони на ребро, кладём ладонями вниз (кулак, ребро, ладонь).*

(Автор чистоговорок Н. А. Назарко.)

Ра –ра – ра - ра –ра – ра в зоопарк идти пора

Ро – ро – ро – ро – ро – ро зубра, зебру, носорога я увижу скоро

Ру – ру – ру – ру – ру – ру буду рад я тигру

Ры – ры – ры – ры – ры – ры плавают вокруг бобры

Рэ – рэ – рэ – рэ – рэ – рэ черепахи на траве

**Сл. 35**

**11.Видео**

«Чистоговорки»

В упражнении «Чистоговорки» мы прокатываем между кистями рук цилиндрические массажёры.

**Сл. 36**

**Су-Джок терапия.**

*Су-Джок терапия – стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и системам, которые расположены на кистях рук и стопах.*

С помощью шаров – “ежиков” с колечками детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на весь организм, повышает иммунитет, положительно влияет на развитие мелкой моторики пальцев рук, способствует развитию речи.

**В упражнении с су – джоками «Я, ты, он, она»**  мы упражняем детей в спряжении глаголов (изменении глаголов по лицам и числам), в правильном употреблении глагольных окончаний. А так же автоматизируем поставленные звуки в предложениях.

Внимание на экран.

**Сл. 37**

**12.Видео «Упражнение Я, ТЫ, ОН, ОНА…»**

Уважаемые слушатели, вы можете присоединиться к выполнению упражнения, берите су – джоки и вместе со мной выполняйте движения.

 Я шью штанишки плюшевому мишке

*Кисть правой руки лежит на столе ладонью кверху.*

*Прокатываем су – джок между ладонями круговыми движениями, правая рука снизу, левая – сверху.*
Ты шьёшь штанишки плюшевому мишке

*Кисть левой руки лежит на столе ладонью кверху.*

*Прокатываем су – джок между ладонями круговыми движениями, левая рука снизу, правая – сверху.*Он шьёт штанишки плюшевому мишке

*Локти обеих рук стоят перед собой на столе, ладони смотрят друг на друга.*

*Прокатываем су – джок между ладонями движениями вверх – вниз.*

Она шьёт штанишки плюшевому мишке

*Локти обеих рук стоят перед собой на столе, ладони смотрят друг на друга.*

*Прокатываем су – джок между ладонями движениями вверх – вниз.*

Мы шьём штанишки плюшевому мишке

*Кисть правой руки лежит на столе тыльной стороной кверху.*

*Прокатываем су – джок круговыми движениями между тыльной стороной правой кисти и ладонью левой.*

Вы шьёте штанишки плюшевому мишке

*Кисть левой руки лежит на столе тыльной стороной кверху.*

*Прокатываем су – джок круговыми движениями между тыльной стороной левой кисти и ладонью правой.*

Они шьют штанишки плюшевому мишке

*Кисти рук – перед собой, ладони смотрят друг на друга.*

*Прокатываем су – джок круговыми движениями между ладонями.*

**Сл. 38**

**Пальчиковая гимнастика «Игра с горошком»** направлена на автоматизацию звука Р в стихах.

*Задачи:*

***-*** *автоматизация звука Р в стихах,*

*- развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук,*

***-*** *развитие связной речи,*

*- развитие зрительно-моторной координации.*

«Игру с горошком» можно также использовать как динамическую паузу.

«Желающие попробовать «Игру с горошком» присаживайтесь за столы, пододвигайте салфетки, чтобы горошины не скользили по столу, берите одну или несколько горошин. Мы будем катать горох, нажимая кончиками пальцев»

Дома я одна скучала,

Горсть горошинок достала.

Прежде чем игру начать,

Нужно пальчику сказать:

Пальчик, пальчик, мой хороший,

Ты прижми к столу горошек,

Покрути и покатай

И другому передай.

 А. Е. Белая В. И. Мирясова

Детям нравятся упражнения, связанные с прокатыванием мячей, шариков, бусин по коврикам. Я использую эти упражнения также для автоматизации звуков в слогах, словах, предложениях, стихах. Пожалуйста, посмотрите видео.

**Сл. 4**0

**16. Видео «Покатушки со звуками»**

**Сл. 41**

**17. Видео «Покатушки со слогами»**

**Сл. 42**

**18. Видео «Покатушки с чистоговорками»**

Для автоматизации звуков в стихах и чистоговорках можно использовать следующие упражнения. Внимание на экран.

**Сл. 43**

**14.Видео «Игра с прищепками»**

**Сл. 44**

**15. «Массажёры катаем - звуки закрепляем»**

**Сл. 45**

**19. «Лабиринты с чистоговорками»**

**Сл. 46**

**Двигательная гимнастика «Все вокруг стараются»**

А теперь двигательная гимнастика для всех. Эту двигательную гимнастику можно использовать на праздниках, утренниках, как динамическую паузу на занятиях для развития общей моторики, профилактики переутомления.

 **Сл. 47**

Вашему вниманию предлагаю **упражнения, облегчающие написание букв** , их также можно использовать как динамическую паузу на занятиях.

Для развития мелкой моторики и подготовки руки к письму очень полезна методика, разработанная Т.В. Фадеевой. Давайте поупражняемся в выполнении упражнений.

**Сл. 47**

**Упражнение 1**

Ладошки лежат на парте. Дети поднимают пальцы по одному сначала на одной руке, затем на другой. Повторяют это упражнение в обратном порядке.

**Сл. 48**

**Упражнение 2**

Ладошки лежат на парте. Дети поочередно поднимают пальцы сразу на обеих руках, начиная с мизинца.

**Сл. 49**

**Упражнение 3**

Дети зажимают ручку или карандаш средним и указательным пальцами. Сгибают и разгибают эти пальцы, следя за тем, чтобы ручка (или карандаш) не опускались ниже большого пальца.

**Сл. 50**

**Упражнение 4**

Учащиеся зажимают ручку вторыми фалангами указательного и среднего пальцев и делают «шаги» по поверхности стола.

**Сл. 51**

**Упражнение 5**

Один конец ручки зажимают средним и указательным пальцами правой руки. При этом другой конец направлен от груди. Нужно, перевернув ручку, вложить ее в левую руку свободным концом. Затем очередным переворотом вкладывают ручку в правую руку и т.д.

**Сл. 52**

**Упражнение 6**

На столе лежат десять — пятнадцать карандашей или счетных палочек. Одной рукой нужно собрать их в кулак, беря по одной штуке, затем так же по одной положить на стол (выполнять, не помогая второй рукой).

 **Сл. 53**

Использование вышеперечисленных приёмов не только помогает более успешной автоматизации звуков, но и способствует здоровьесбережению дошкольников, позволяет внести разнообразие в проведение занятий, повысить интерес дошкольников к обучению и здоровому образу жизни.

Спасибо за внимание.