**Представление работы программы «Мозайка», реализуемой в условиях муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 32**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 слайд | Созданию адекватной развивающей предметно-пространственной среды нашего детского сада мы всегда уделяли важное место. От того, в каком пространстве растёт ребёнок, какая среда окружает его, во многом зависит интеллектуальное, физическое, нравственное и эстетическое развитие наших детей. Поэтому осваивать образовательную программу дошкольного образования «Мозаика» мы решили начать с развивающей предметно-пространственной среды. |
| 2 слайд | Подготовительным этапом являлось заключение договора с издательством «Русское слово» и получение сертификата . Создали стратегическую команду. |
| 3 слайд | Следуй этап: работа по методике «Зеркало прогрессивных преобразований» на тему: «Поддержка индивидуальности и инициативы детей старшего дошкольного возраста с помощью средств развивающей предметно-пространственной среды», где нам удалось сформулировать тему и дальнейший план действий. |
| 4 слайд | Получили комплект литературы |
| 5 слайд | Каждый год педагогический коллектив работает над проектированием РППС. В 2018 году планирование проводилось с учетом программы Мозаика. Мы активно пользовались материалом методического пособия «Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду». Далее в презентации мы будем приводить цитаты из данного методического пособия. |
| 6 слайд | **Первая цитата … «Прежде всего обстановка детского сада должна быть уютной и эстетичной»**.  Необходимо создавать условия, чтобы ребенок попадал в благоприятные, психологически комфортное пространство с первых минут прихода в дошкольную организацию. С этой целью эстетично оформляется территория дошкольной организации, создается красивый ландшафт. |
| 7 слайд | Летом - аллеи, клумбы, лужайки, арки |
| 8 слайд | Зимой – скульптуры из снега: |
| 9 слайд | Второй год подряд являемся победителями конкурса «Снежных крепостей», занимаем I-е места в различных номинациях. |
| 10-11 слайды | В холле располагаются тематические выставки детского творчества. |
| 12 слайд | Основное время дети проводят в группе. Цветовое решение группового помещения и его освещение должны быть тщательно продуманы. Оптимально для таких помещений будет сочетание близких цветов тёплой красно-оранжевой части спектра с различными по светлоте и насыщенности оттенками. |
| 13 слайд | Жизненное пространство в детском саду должно давать возможность детям заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Это требование реализуется через создание специальных зон, которыми могут свободно пользоваться дети. |
| 14 слайд | -Пространство для ролевой игры.  -Уголок уединения. |
| 15 слайд | Уголок природы |
| 16 слайд | Уголок художественно-эстетического развития |
| 17 слайд | Уголок безопасности |
| 18 слайд | Пространство для режиссёрской игры |
| 19 слайд | Свободное пространство для подвижных игр и других занятий. |
| 20 слайд | В методическом пособии «Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду» указано, что к нежелательным стереотипам следует отнести традиционные игровые уголки для сюжетных игр с неизменными темами и сюжетами «Кухня», «Магазин», «Парикмахерская» и др. Подобные жёсткие, неподвижные игровые модули провоцируют стереотипные действия и учебно-дисциплинарные формы работы с детьми. Мы старались учесть эту рекомендацию. |
| 21 слайд | Общие требования к РППС детского сада |
| 22 слайд | Трансформируемость, возможность изменений предметно-пространственной среды, позволяющих вынести на первый план ту или иную функцию пространства. Для оптимального использования площади помещения мы использовали возможность ее изменения. Так, например, современные трансформируемые и мягкие модули создают прекрасные условия для организации игрового пространства самой разнообразной тематики самими детьми.  Зоны могут объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Наличие в группе мягких модулей из лёгких материалов позволяет строить дома, дворцы, лабиринты, транспорт, полки для магазина, кассы, ресепшен… и все что позволит детская фантазия. |
| 23 слайд | **...«Несмотря на то, что в группе необходимы игрушки для всех детей, не следует чётко отграничивать игровые зоны для мальчиков и для девочек»…** Например, в кукольном уголке могут быть машинки, а среди машинок могут находится куклы . Такая организация игровых уголков может способствовать развитию сюжетов игры и объединению детей обоего пола. |
| 24 слайд | Дети подготовительной группы находятся в переходном периоде и готовятся стать школьниками. « Наряду с появлением подготовительных занятий необходимо сохранить в группе возможность для полноценной игровой деятельности. В этом возрасте особый интерес часто вызывает **режиссерская игра**. Дети с увлечением разыгрывают известные им или собственные сочиненные истории, появляются и вариации на тему сказок или сюжетов фильмов. Режиссерская игра позволяет на маленьком пространстве разместить целый мир, а то и не один. |
| 25 слайд | Остается интересной для детей ролевая игра. Для более эффективного принятия и удержания роли, т.е. чтобы ребёнок действительно почувствовал себя другим, существует специальный игровой материал – ролевая атрибутика, или **маркеры роли**. Маркеры роли – совсем не то же, что маскарадные или театральные костюмы. **Их функция в том, чтобы быть понятными знаками роли.** Важно, чтобы это был не целый костюм, а именно отдельные элементы, из которых можно «собирать» костюм, использовать их по отдельности. |
| 26 слайд | **Маркеры игрового пространства** – предметы служащие для обозначения места действия. Ширмы - очень важный предмет в игре, поскольку ими можно организовать множество зон. Уже с помощью одной ширмы можно создать, например, две, три, четыре игры. Так, например нашей командой была изготовлена ширма, по принципу лепбука, в ней присутствует три игры «Аптека», «Больница», «Магазин»…..Это очень удобно, компактно, привлекательно для детей. |
| 27 слайд | «Мебель для ролевой игры так же должна быть максимально открыта замыслам детей. Например, обычный стол может служить любым столом в игре (магазин, игра волшебника, пиратский корабль и т.д.) |
| 28 слайд | В старшем дошкольном возрасте на первый план выходят познавательная функция транспортных игрушек, игры с правилами и продуктивная деятельность. Из игрового средства игрушка превращается в средство познания, приобретения практических навыков. Соответственно изменяются и требования к игрушке. Кроме отдельных игрушек, дошкольникам нужны игрушечные транспортные системы. К ним относятся «Пожарная часть», «Полиция», «Скорая помощь» - и различные детские наборы, косвенно относящиеся к детскому транспорту (например, набор «Правила дорожного движения», куда кроме машинки входят все дорожные знаки.) |
| 29 слайд | В заключении хотим сказать, что предметный мир детства – это вся окружающая ребенка среда, которая способствует физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию детей.  Перспективой нашей работы по освоению программы «Мозайка» мы видим пополнение развивающей предметно-пространственной среды группы детей старшего дошкольного возраста материалами для познавательно-исследовательской деятельности. |
| 30 слайд | В издательстве «Русское слово» для пополнения развивающей предметно-пространственной среды мы закупили для детей:  -книги-пазлы: «Играем, растем, готовимся к школе», «Любимые сказки, дружные игры»;  -сборник развивающих игр «Играем, дружим, растем»;  -электронное пособие для развивающей работы с дошкольниками «Времена года». |
| 31 слайд | Раскраски «Народные промыслы» |
| 32 слайд | Раскраски «Русские богатыри» |
| 33 слайд | Настольная игра «Веселое домино»  Конструктор «Мягкие блоки»  Мы планируем на дальнейшее сотрудничество с издательством «Русское слово» и поддержку Информационно-образовательного центра в освоении образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» |